

Haydns Schöpfung in Haar

Die Chorvereinigung Haar hatsich in diesem Jahr an Haydns Geniestreich gewagt und um es vorweg zu nehmen: mit Erfolg. St. Raphael bot die Bühne für das große Konzertunterfangen an. Tatsächlich war

es ein fast opernhafte lebendiger Abend mit viel Farbe und Gefühl.

Die Chorvereinigung Haar ist auf 65 Sänger und Sängerinnen angewachsen und zelebrierte einen schönen, sauberen und facettenreichen Chorklang. Die unge-

wohnt bunten Schals und Krawatten passten zu dem Abend.

Das Orchester, wie immer Streicher der ehemaligen Theresianer und Gästen an den Blasinstrumenten, musizierte das, was die Erzengel Gabriel, Uriel und Raphael

bzw. Adam und Eva mitsamt dem Chor zu berichten und erzählen wussten.

Unterstützt wurde das Geschehen durch eine dezente, aber wirkungsvolle Lichtregie von Chorleiter Frey (Realisierung Klangkonzept Stephanie Hübner) in der Kuppel des Altarraumes von St. Raphael.

„Dompteur“ Michael Clemens Frey ist seit eineinhalb Jahren neuer Leiter des Haarer Chores und Nachfolger von Ernst Hofmann, der im Frühjahr verstarb und dessen Andenken das Konzert gewidmet war. Er hat mit fast 100 Musikern eine bekannte und doch ganz neue Schöpfung mit einer beeindruckenden Klangbreite und tiefe geboten. Den nicht enden wollenden Schlussapplaus des stehenden Publikums haben sich alle Beteiligten verdient.

Artikel und Foto: Chorvereinigung Haar



Die Chorvereinigung Haar sorgte für einen wunderbaren Abend.

Haarer Strom. Energie fürs Leben.
www.haar24.com/wechseln

GEMEINDEWERKE HAAR Wir sind näher.